

Association des amis de l'abbaye de Beauport 22500 Paimpol

Programme de la St Norbert 1999.

Lieu des conférences : la Salle au Duc de l'abbaye de Beauport.

Les conférences et le concert ont lieu le vendredi à 20h30,

à l'exception de la deuxième conférence prévue un samedi.

Vendredi 4 juin : conférence de Jean-Christophe CASSARD,

maître de conférence à l'université de Bretagne occidentale (UBO) :

"les Bretons et la mer au Moyen Âge".

Samedi 12 juin : conférence d'André DUFIEF,

maître de conférence à l'université de Haute Bretagne (UHB – Rennes 2) :

"l'abbaye de Bégard et les Cisterciens en Bretagne".

Vendredi 18 juin : conférence du père Yves-Pascal CASTEL :

"le Tro Breiz, un pèlerinage breton toujours vivant".

Vendredi 25 juin : concert de musique de la Renaissance avec l'Ensemble Réjouissance

organisé par l'APAC.

Dimanche 27 juin : excursion en car "sur les pas des chanoines de Beauport dans leurs

paroisses".

Vendredi 2 juillet : conférence de Paolig COMBOT, docteur en Études celtiques :

"l'influence intellectuelle et culturelle des Prémontrés de Beauport

sur un écrivain populaire breton, Jean Conan".

La Saint Norbert 1999.

Place à l'histoire de Bretagne.

Pour la 6^{ème} année consécutive, la Saint Norbert se déroulera au mois de juin à l'abbaye de Beauport. Organisée par les Amis de Beauport, la Saint Norbert a pour objet de faire connaître, au travers d'activités culturelles, l'abbaye, les Prémontrés et le monde dans lequel ils vivaient. Cette année les Amis de Beauport ont invité des chercheurs bretons à venir présenter leurs travaux lors des conférences.

Beauport abbaye littorale sera le point de départ d'une réflexion sur les Bretons et la Mer au Moyen Âge avec **Jean-Christophe Cassard**, ancien élève de l'ENS de St Cloud, agrégé d'histoire et maître de conférence à l'UBO (université de Bretagne occidentale). Il a notamment publié "Les Bretons de Nominoë" (Beltan 1990), "Saint Yves de Tréguier" (Beauchesne 1992), "Charles de Blois duc de Bretagne et bienheureux" (Cahiers de Bretagne Occidentale n°14, UBO/CRBC 1994) et "Le siècle des Vikings en Bretagne" (JP Gisserot 1996) ; il vient de publier "Les Bretons et la Mer au Moyen Âge" (PUR 1998), thème retenu pour la Saint Norbert 1999.

Beauport centre de spiritualité nous présentera sa puissante "voisine", l'abbaye cistercienne de Bégard, avec **André Dufief**, maître de conférence d'histoire médiévale à l'UHB (université de Haute Bretagne – Rennes 2). Sa thèse sur les Cisterciens en Bretagne aux XIIème et XIIIème siècles a été publiée aux PUR en 1997.

Ensuite le père **Yves-Pascal Castel** nous conduira sur les chemins du Tro Breiz, à la fois phénomène social et religieux. Longtemps chercheur à l'Inventaire général, le père Castel est bien connu pour ses travaux sur l'architecture religieuse. Il est l'auteur de *"l'atlas des croix et calvaires du Finistère"* (Quimper 1980) et a participé à l'ouvrage collectif sur le *"patrimoine religieux en Bretagne"* (ouvrage de référence, sous la direction de Jacques Charpy; Ouest France 1998).

Après un **intermède musical** consacré à la musique de la Renaissance, avec l'ensemble **Réjouissance**,

une **excursion** nous conduira **sur les pas des chanoines de Beauport** dans leurs paroisses du Goëlo et du Trégor : abbaye de Coatmalouen, site de Boquého (chanoine Lesage), prieuré des Fontaines près de Chatelaudren ; le repas de midi sera pris à Senven-Léhart

NB - Possibilité de s'inscrire dès maintenant au 🕾 : 02 96 55 94 16. Prix de la journée (comprenant transport en car et repas) : 140 F.

La Saint Norbert s'achèvera par l'évocation d'un des plus curieux personnages qui vécurent à Beauport, l'aventurier et écrivain breton Jean Conan. Pour la première fois à Paimpol, le public découvrira ce fils spirituel de l'abbaye : breton, libre penseur, soldat républicain, iconoclaste, briseur d'images à la fois par sa vie et par son œuvre ; ceci grâce au travail entrepris depuis une décennie par **Paolig Combot**, chercheur en études celtiques, spécialiste de la littérature populaire bretonne. En 1990 il participa à la publication des "Avanturio" de Jean Conan aux Éditions Skol Vreizh. Dans sa thèse de doctorat, soutenue en 1997, il a analysé les cinq œuvres conservées de ce "drôle de citoyen" qui vécut à Beauport, sujet de son ouvrage "Jean Conan aventurier et écrivain breton" publié en mai 1999 aux Éditions Skol Vreizh. Membre des Amis de Beauport, Paolig Combot est intervenu sur ce thème en septembre 1998 au colloque du CERP (centre d'études et recherches prémontrées).